

# Guida Turistica Porto

Right here, we have countless books **Guida Turistica Porto** and collections to check out. We additionally allow variant types and along with type of the books to browse. The adequate book, fiction, history, novel, scientific research, as well as various extra sorts of books are readily affable here.

As this Guida Turistica Porto , it ends going on visceral one of the favored books Guida Turistica Porto collections that we have. This is why you remain in the best website to see the incredible books to have.

**Dal Mediterraneo alle Azzorre** - Giorgio Daidola 2018-12-20

Nel 2008, quando ho lasciato il comodo ormeggio di Finale Ligure, non pensavo certo di superare le Colonne d'Ercole. Mi è bastato volgere la prua verso l'oceano per cambiare idea. È stato come un colpo di fulmine giovanile, come entrare d'improvviso in un altro mondo, tanto spaventoso quanto affascinante, ignoto e immenso. Così è nato un nuovo sogno, è stata posta una nuova meta: le Azzorre. Dopo Viaggio in Mediterraneo, in questo secondo libro riparto a caccia di emozioni a bordo di Zeffiraglia per un'avventura che dall'Adriatico si è conclusa nel bel mezzo dell'Atlantico. Non è stato soltanto l'innegabile piacere di una vera traversata, una traversata oceanica, ma anche la scoperta di un vasto arcipelago ancora incontaminato, un tuffo in un paradiso terrestre e tanti incontri importanti, di quelli che danno un senso al viaggiare.

**Una nuova speranza - Il regno dei due fratelli. Volume 2** - Daniele Ingo 2015-10-01  
In questo II Volume della Saga de "Il Regno dei Due Fratelli", Filippo ed i suoi nuovi compagni partiranno per un'avventura che li porterà verso i confini del mondo, insieme all'Esploratore Samuel De Champlain. Ancora ignari del fatto che insieme avrebbero affrontato nuovi pericoli e conosciuto nuove culture, i nostri protagonisti si avviano in questo racconto ad affrontare nuove difficoltà e sfide mortali inimmaginabili, nei lunghi e duri inverni delle regioni più selvagge del nord America, sconosciute fino ad allora agli europei; La vera avventura inizia con questo secondo volume, tra ambientazioni selvagge e rituali primitivi, tra racconti mistici e

risvolti inaspettati. Basterà la forza della loro nuova amicizia per affrontare queste nuove sfide? Basteranno i loro cuori coraggiosi per resistere a difficoltà mai neanche immaginate, come quelle che si accingevano ad incontrare lungo territori inesplorati? Sapranno essere migliori di quel Ministero della Fede che fino ad oggi avevano così fortemente contestato e messo in discussione? Scopriremo in questa nuova avventura fin dove può spingersi la tenacia di un uomo, e dove invece possiamo vederlo arrendersi nell'accettare i propri limiti ed i limiti legati dalla propria natura...in una rete di fili sottili e taglienti che si intreccia fino a coinvolgere i reali di Francia, lasciando aperta una partita ancora tutta da giocare.

**L'Italia che scrive** - 1923

Francia del Sud - 2005

**In Other Words** - Jhumpa Lahiri 2016-02-09  
National Best Seller From the best-selling author and Pulitzer Prize winner, a powerful nonfiction debut—an "honest, engaging, and very moving account of a writer searching for herself in words." —Kirkus Reviews (starred) In Other Words is a revelation. It is at heart a love story—of a long and sometimes difficult courtship, and a passion that verges on obsession: that of a writer for another language. For Jhumpa Lahiri, that love was for Italian, which first captivated and capsized her during a trip to Florence after college. Although Lahiri studied Italian for many years afterward, true mastery always eluded her. Seeking full immersion, she decides to move to Rome with her family, for "a trial by fire, a sort of baptism"

into a new language and world. There, she begins to read, and to write—initially in her journal—solely in Italian. In *Other Words*, an autobiographical work written in Italian, investigates the process of learning to express oneself in another language, and describes the journey of a writer seeking a new voice. Presented in a dual-language format, this is a wholly original book about exile, linguistic and otherwise, written with an intensity and clarity not seen since Vladimir Nabokov: a startling act of self-reflection and a provocative exploration of belonging and reinvention.

*La casa del vento e delle ombre* - Deborah Lawrenson 2012-07-03

Un nuovo amore capace di ridare vita a un cuore infranto. Una casa abbandonata da anni che solo il vento conosce veramente. Un segreto inconfessabile nascosto nelle pieghe del passato. *Universo Convoluto Libro Quattro* - Dolores Cannon 2021-08-11

Create una Nuova Coscienza Dolores Cannon continua la sua popolare serie di libri intitolata: *Universo Convoluto*. E' finalmente arrivato il tanto atteso quarto libro! Teorie e concetti metafisici sconosciute continuano ad essere esplorate mentre vengono presentate nuove idee che sfidano modi tradizionali di pensare. Questi libri sono scritti per coloro che vogliono che la propria mente sia strizzata come un pretzel. Aprendosi a nuovi modi di vedere il nostro mondo e la nostra realtà, il lettore è immediatamente in grado di creare una nuova consapevolezza, che di questi tempi è disperatamente necessaria. Ulteriori informazioni riguardo al piano dello spirito - dove andiamo dopo la "morte". La revisione della vita, preparare dei contratti e il piano per la vostra vita per cio' che sperate di ottenere al vostro ritorno sulla Terra. Vivere tutte le vostre vite - passate, presenti, future - simultaneamente. Cambiare il DNA e il Colore del DNA Il Ruolo del HIV/AIDS nella condivisione della coscienza. La diminuzione del velo tra le altre dimensioni che ci permette di "vedere" e migliorare la manifestazione delle nostre capacità psichiche. L'attivazione di una nuova potente energia da usare in questo periodo di trasformazione. La raccolta di tutti i frammenti dell'anima. Il concetto insolito delle Persone di Sfondo. E molto altro!

**Atti della Società ligure di storia patria** - 1982

**Galles** - David Atkinson 2007

**Israeliani e palestinesi** - Simonetta Della Seta 1999

**Calabria - Cetraro** - Redazione eGuide  
CETRARO è un antico paese di mare con il quale nel corso dei secoli ha costruito un virtuoso rapporto simbiotico e dal quale ha saputo trarre vitalità e ricchezza. Ancora i suoi quartieri marinari del centro storico, un agglomerato urbano tipico dei borghi medievali calabresi, ci parlano delle antiche tradizioni dei pescatori, attivi nella piccola pesca e presenti con una importante flotta peschereccia e che di questo centro tirrenico costituiscono la più pregnante espressione identitaria. Il porto di San Benedetto, Bandiera blu per gli approdi turistici dal 2018 e capace di ospitare fino a seicento natanti, è il biglietto da visita per chi volesse approdare sulle nostre coste e scoprire la bellezza del suo entroterra, ricco di luoghi mozzafiato, come la Scogliera dei Rizzi con la seicentesca Torre di Rienzo, la pineta con i suoi laghi e il vecchio agglomerato con i suoi beni culturali. Tra questi il Museo dei Brettii e del Mare ospitato nelle eleganti sale di Palazzo Del Trono che espone reperti dell'archeologia brettia e marina, la collezione delle antiche mappe geografiche, la Biblioteca e la pinacoteca allestita nella sala di rappresentanza di questa antica dimora gentilizia. Ma allo stesso tempo degna di visita è la panoramica Piazza del Popolo con il suo struggente affaccio sul mare Tirreno e la sua monumentale Fontana del Nettuno, nonché la Chiesa Madre di San Benedetto dedicata al patrono di Norcia cui la città venne affidata nel 1086 con la donazione ai monaci benedettini di Montecassino per conto di Sichelgaita che la amministrarono fino al 1834. Ai visitatori che scelgono Cetraro come meta delle loro vacanze estive il soggiorno è allietato, oltre che da una importante tradizione enogastronomica, anche da un notevole fermento culturale garantito da festival jazz, mostre, concerti e rappresentazioni teatrali che hanno come abituale location proprio i giardini del palazzo museale. A tutti coloro che scelgono

la nostra cittadina per trascorrere i loro giorni di relax, giunga il mio più cordiale saluto di benvenuto e di buona permanenza. (Angelo Aita, sindaco)

**A passeggio per Biarritz** - José C. Vales

2016-03-30T12:45:00+02:00

Nella Parigi del 1938, Philippe Fourac, direttore e proprietario della casa editrice La Fortune, incarica Georges Miet, un giovane scrittore zoppo e malconco, disposto a fare qualunque cosa pur di guadagnarsi da vivere con la scrittura, di scrivere un romanzo «serio ma appetibile» sui drammatici fatti che una decina d'anni prima, precisamente nell'estate del 1925, scossero l'elegante località turistica di Biarritz, nel sud della Francia. A passeggio per Biarritz è la Guida turistica, pubblicata nel 1929, utilizzata da Georges Miet, il protagonista di Cabaret Biarritz, il romanzo di José C. Vales, per orientarsi durante la sua indagine.

Nella terra del diavolo - Maria Teresa Landi

2015-09-23

Venti racconti in cui le autrici tracciano un percorso nella storia della Versilia dalle origini alla fine dell'Ottocento. Fatti e personaggi, attinti con scrupolo e partecipazione da fonti storiche e storiografiche, rivivono con l'occhio della fantasia, ricostruendo un passato che appartiene ormai solo alla Memoria. I racconti descrivono con sguardo ora ironico e distaccato, ora amaro o pietoso, le vicende umane di uomini e donne spesso "vittime" inconsapevoli degli avvenimenti; uomini e donne con le loro passioni, con le loro miserie, con le loro speranze... Ne nascono pagine intense e musicali, tingeggiate di drammatici chiaroscuri, ravvivate da indimenticabili cammei.

**Un'estate insieme** - Sue Moorcroft 2022-07-12

Dall'autrice bestseller del Sunday Times Rosa ha il cuore infranto per la fine della storia con Marcus. Era convinta che lui fosse l'uomo della sua vita e non riesce ancora a credere di essersi sbagliata. Per fortuna l'estate è alle porte e sua madre, Dory, nel tentativo di farla distrarre, le propone una vacanza a Malta: è sicura che il sole, un mare cristallino e tramonti mozzafiato siano il rimedio perfetto per aiutarla a ritrovare il sorriso. Sperando di allontanarla definitivamente dai ricordi dolorosi, Dory le presenta Zach, un ragazzo molto affascinante. Chissà che, con un pizzico di fortuna, tra loro

non possa scattare quella scintilla che convincerà sua figlia a voltare pagina... Ma Rosa non ha alcuna intenzione di rimettersi in gioco. Non vuole soffrire di nuovo e l'ultima cosa che desidera è farsi rovinare la vacanza da una nuova delusione amorosa. Anche se, deve ammetterlo, in Zach c'è qualcosa che la attrae... Una delusione d'amore Un'estate magica per innamorarsi ancora «Adoro i libri di Sue Moorcroft!» Katie Fforde «Coinvolgente... una storia ricca di magia!» Heat «Un romanzo imperdibile.» Daily Express Sue Moorcroft È un'autrice pluripremiata di romanzi rosa e novelle. Non la spaventa affrontare temi profondi nelle sue storie romantiche, ma riesce comunque a mantenere uno stile leggero e fresco. È nata in Germania, ma ha vissuto anche a Cipro, a Malta e nel Regno Unito. La Newton Compton ha pubblicato La promessa di Natale, La mia romantica vacanza da sogno, Un'estate da ricordare, La vacanza che cambiò la mia vita, Un desiderio molto speciale e Un'estate insieme.

**Il quadro di casa 3** - Alessandro Ardito

2017-08-25

Il quadro di casa 3. Un ragazzo di 14 anni scopre di essere collegato tra futuro e passato tramite vecchi cimeli e documenti a bordo di un veliero...E si trova a vagare nel tempo.

*Italian* - Beatrice Rovere-Fenati 2001

Learning a new language means acquiring a brand new vocabulary--and Barron's Vocabulary Builder books concentrate on building the language student's word power. This book contains approximately 120 illustrated quiz-style exercises designed to increase your vocabulary in Italian. Answers are given on back pages. Quizzes take many different forms, including fill-in-the blanks, matching words with words, matching words with pictures, crossword puzzles, and more. There are hundreds of labeled illustrations plus a bilingual word index with reference to the specific quiz where the Italian word will be found.

**Porto. Con carta estraibile** - Kerry Christiani

2019

**Cari mostri** - Stefano Benni

2016-09-15T00:00:00+02:00

La paura è una grande passione, se è vera deve essere smisurata e crescente. Di paura si deve morire. Il resto sono piccoli turbamenti, spaventati

da salotto, schizzi di sangue da pulire con un fazzolettino. L'abisso non ha comodi gradini.

**La traduzione dal tedesco all'italiano** - Monika Troger 2011

*Le isole dell'Adriatico - Arcipelago di Lussino* - Guido Zanella 2015-02-24

In questa Guida troverete tutte le informazioni necessarie per muovervi sull'isola di Lussino. Inizia con alcuni cenni storici relativi all'Arcipelago di Lussino, poi il suo microclima molto particolare lungo tutto il periodo dell'anno. Troverete anche informazioni sulla lingua parlata, le sue origini e varie altre informazioni. Potrete consultare mappe, foto testi, indirizzi di vari ristoranti, alloggi, bar, chiese, monumenti e tanti altri dati interessanti per facilitarvi e rendere piacevole il vostro soggiorno. Tutto questo è frutto di vita vissuta dell'Autore negli ultimi 35 anni sia come visitatore che come skipper fra le isole della Dalmazia.

**Panorama Biografico Degli Italiani D'oggi** - Gennaro Vaccaro 1956

**Calabria - Vibo Valentia** - Redazione di Calabria Vigorosa

La città di Vibo Valentia è incredibilmente ricca di storia e, come poche altre in Italia e in Europa può vantare tre distinti periodi storici che ancora oggi convivono con importanti reperti archeologici. Il primo periodo è quello greco, il secondo è quello romano, il terzo è quello medievale. La guida racconta le vicende della città e descrive i preziosi reperti trovati.

*Isole Eolie - La Guida* - Guida turistica 2017-06-26

Le sette isole sorelle, poco a nord della Sicilia, in provincia di Messina, sono considerate tra i luoghi più belli del pianeta e ogni anno attirano migliaia di visitatori che puntualmente se ne innamorano. Sono diverse l'una dall'altra e praticamente riescono ad accontentare tutti. Lipari è la più grande ed offre anche un patrimonio archeologico ed artistico di tutto rispetto. Salina è l'isola verde ideale per una vacanza tra la campagna e il mare. Panarea è considerata elegante e festaiola. Stromboli è un vulcano attivo. Vulcano è un vero trionfo della natura. Alicudi e Filicudi sono le isole più estreme amate da chi predilige un contatto

esclusivo con il mare.

*UniversItalia : corso di italiano. [3]. Eserciziario* - Elena Carrara 2007

*The National Union Catalog, Pre-1956 Imprints* - Library of Congress 1981

**Compendium of the Sassarese Language: A Survey of Genesis, Structure, and Language Awareness** - Laura Linzmeier 2019-09-24

This compendium of Sassarese offers a comprehensive survey of the current state of research on Sassarese - a variety spoken in north-west Sardinia - and is tied to the attempt to generate more scholarly interest in this idiom. This study attempts to gather the existing scholarly findings and focuses on Sassarese and its varieties, its distribution, its genesis, its structure as well as its original fields of application and the language awareness.

**Lonely Planet Italian Phrasebook & Dictionary with Audio** - Lonely Planet 2018-09-01

Lonely Planet Italian Phrasebook & Dictionary is your handy passport to culturally enriching travels with the most relevant and useful Italian phrases and vocabulary for all your travel needs. With language tools in your back pocket, you can truly get to the heart of wherever you go, so begin your journey now!

*L'esame di abilitazione alla professione di guida turistica* - Giorgio Castoldi 2016-06-09T00:00:00+02:00

Il volume riporta i contenuti tecnico-professionali e geografico-statistici oggetto delle prove d'esame per il conseguimento dell'abilitazione alla professione di guida turistica. Il testo, frutto dell'esperienza dell'autore e dei curatori sia in campo professionale che in qualità di esaminatori, costituisce un indispensabile strumento di preparazione alla prova. La prima parte espone le nozioni fondamentali riguardanti il mercato turistico: la terminologia tecnica essenziale, le caratteristiche della domanda (chi sono i turisti), gli aspetti fondamentali dell'offerta (operatori pubblici e privati), con particolare attenzione all'offerta dei beni culturali e della sua regolamentazione. È presente anche una sintesi della normativa del settore turistico, con un'articolazione adeguata al mestiere di guida

turistica. Seguono nella seconda parte alcune nozioni fondamentali di geografia suddivise per destinazioni italiane ed europee, con cartine aggiornate e l'indicazione dei principali servizi che in esse si possono ottenere. La terza parte descrive la figura professionale della guida turistica, la normativa che la regola, gli obblighi connessi con l'attività, fornendo anche il minimo indispensabile di conoscenza delle incombenze contabili e fiscali. Spiega inoltre come si svolge l'esame, riprendendo temi assegnati in passato e dando istruzioni pratiche su come affrontare le prove e, conseguentemente, su come e che cosa studiare.

**Punture di spillo** - Andrea Giansanti

2014-12-03

Una selezione dei "Puntaspilli" pubblicati tra il 2006 e il 2011 su La Piazza e Il Settimanale di Latina

[A Guide to Italian Language and Culture for English-Speaking Learners of Italian](#) - Barbara Gabriella Renzi 2019-02-01

This Italian textbook is divided into two parts. The first consists of texts and dialogues, which help the reader to have fun while learning Italian. This section is also peppered with grammar lessons. The second part uses a number of photos, which encourage students to speak about what they see. Its topics are culturally interesting, and include cities to visit, recipes and small biographies of famous Italian poets and writers. As such, the book is suitable for students who are at beginner and post-beginner levels; in other words, A1, A2, B1, and B2. Students of the latter level can use the first two parts of the book to revise what they have studied in the past and the third part to improve their vocabulary and their reading skills. One of the strengths of this book is in its recordings, which used several people with a range of different accents. Such variety of accents and voices represents a good training tool for the student of Italian. The book also includes contributions from Michela Dettori, Michela Esposito, Elsa Musacchio, Davide Renzi, Lea De Negri, Denise Pellini, Maria Andreana Deiana, Lia Renzi, Clara Lucci and Flavia Rovella, which serve to make it unique and interesting.

**I miei primi dieci anni - 2003-2013** - Santolo Cannavale 2013-12-10

Dieci anni di vita del sito internet riferito

all'Autore: [www.santolocannavale.it](http://www.santolocannavale.it), dal 2003 al 2013. Tutti gli articoli di economia e finanza ivi pubblicati in questi dieci anni. Il focus sull'Italia e sui mercati internazionali. Il supporto degli studi in economia e l'esperienza maturata nei 35 anni al Banco di Napoli: da Milano a Salerno, con lunga presenza a Nocera Inferiore. Una costante, particolare attenzione al tema del debito pubblico italiano che rischia di mettere all'angolo una grande nazione di 60 milioni di abitanti, con tutto il suo apparato industriale e finanziario. Un mostro, quello del debito pubblico, che brucia crescenti risorse - 100 miliardi di euro di interessi da pagare nel 2013 - e polverizza la grande riserva di risparmio accortamente accumulato dagli italiani in oltre 60 anni di intenso lavoro e sagge rinunce. Proposte e sollecitazioni personali per porre rimedio a questo grande, ineludibile problema nazionale. Il rammarico per la grande occasione vanificata dal Governo a guida Monti nei suoi primi mesi di vita: la mancata applicazione di un'imposta patrimoniale per riportare il debito pubblico entro limiti tollerabili e sopportabili. Il mancato, fruttuoso contributo che poteva essere richiesto, in particolare, agli italiani (10 per cento) che controllano il 50 per cento del patrimonio privato nazionale.

*Vitorchiano guida turistica* - Eugenio Zolfo

[Salento Terra d'arte e Natura](#) - Gabriele Marzano 2019-10-18

Questo libro è una guida turistica, che accompagna il visitatore in un profondo viaggio alla scoperta del Salento, nelle sue città e in itinerari di terra e di mare della provincia. 200 pagine vengono offerte con 6 itinerari di visita nella storia e nell'arte della splendida città di Lecce (storia, arte, cultura nella capitale del barocco del Sud), 2 itinerari nelle città di Gallipoli e di Otranto nonché 4 percorsi lungo la costa dell'Adriatico (da San Cataldo all'area naturalistica dei Laghi Alimini e da Punta Palascia, luogo più a est d'Italia sino a Santa Maria di Leuca, passando per l'incantevole Castro e lo spettacolare Ponte del Ciolo) e dello Ionio (per visitare le stupende aree protette di Porto Cesareo e di Porto Selvaggio e caratteristiche località interne come Nardò e Copertino, e poi passare alla costa Sud, con Ugento e le spiagge cosiddette "Maldive del

Salento") e, ancora, 2 percorsi nella suggestiva Grecia salentina (Galatina, Calimera, e altre particolari località in cui si parla ancora il greco) e nelle Serre salentine (brevi alture nel Capo di Leuca, dove si può trovare il Salento più vero). La guida contiene mappe e schede di approfondimento su punti visita riguardanti attrazioni storiche e naturali, nel ricchissimo territorio del Salento. L'indice del libro è il seguente:- Introduzione alla navigazione nel libro;- Breve Introduzione del Salento;- Lecce, una breve storia;- Itinerario a Lecce da Porta Rudiae a Piazza S.Oronzo;- itinerario a Lecce da Piazza S.Oronzo a Santa Chiara;- itinerario a Lecce da Santa Chiara a Porta San Biagio;- itinerario a Lecce dal Castello di Carlo V a Porta Napoli;- Itinerario a Lecce da Porta Napoli a Piazza Duomo;- itinerari a Lecce fuori porta;- Musei a Lecce;- La città di Otranto;- La città di Gallipoli;- La costa adriatica da San Cataldo ad Otranto;- La costa adriatica da Otranto a Leuca;- La costa ionica da Leuca a Gallipoli;- La costa ionica da Gallipoli a Porto Cesareo;- Le Serre salentine;- La Grecia Salentina;- Monumenti e punti di visita a Lecce, Gallipoli e Otranto;- Elenco delle località negli itinerari di terra e di mare. Il libro consente di comprendere le peculiarità dell'arte del Barocco sviluppatosi a Lecce dal XVI secolo in poi, con un'analisi dei più importanti monumenti frutto della maestria di artisti come Zimbalo, Cino, Manieri, ecc. I percorsi nel territorio provinciale narrano l'evoluzione di altri stili e architetture sviluppatesi nel Salento in altre epoche, sin dall'epoca dei misteriosi Messapi, per passare per le testimonianze romane e poi paleocristiane, l'arte bizantina, il romanico pugliese, le chiese del rinascimento, l'architettura militare. Le parole chiave di questo libro sono sicuramente: Lecce, Gallipoli, Otranto, Santa Maria di Leuca, Porto Cesareo, Nardò, Galatina, Soleto, Copertino, Specchia, Casarano, Castro, Porto Selvaggio, Ugento, Tricase, Acaya, Ciolo, Zinzulusa, Porto Badisco, Torre dell'Orso, Laghi Alimini, Melendugno, Castrignano, Calimera, Maglie, Salento, Puglia, turismo, viaggi, guida turistica, arte, storia dell'arte, architettura, storia dell'architettura, barocco, itinerari, natura, arte bizantina, romanico pugliese, rinascimento, castelli, torri costiere, spiagge, oasi naturali, riserve naturali, aree

protette, storia, arte paleocristiana.

*Contesti mediterranei in transizione. Mobilità turistica tra crisi e mutamento* - AA. VV.

2014-02-14T00:00:00+01:00

1805.31

**Thera** - Valerio Bauducco 2014-10-14

Da sempre appassionato di antiche civiltà, il ventisettenne Jake Shaw, professore di informatica al MIT, vede il mondo crollargli addosso quando Sean, il suo amico archeologo, scompare nel nulla mentre è alla ricerca del continente perduto di Atlantide. Jake si ritroverà, così, coinvolto in una fitta rete di misteri e dovrà dare tutto se stesso per salvare l'amico da un pericoloso antagonista.

Stampa ed editoria leccese, 1960-1994 -

Valentino De Luca 1997

*Herkaleon, furto d'identità* - Paolo Redaelli

2011-01-13

Herkan Daysal e Leontiya Polyakov sono due giovani di origine turca e russa, informatici per passione e specializzati in tecniche "hacker". Un'infanzia in orfanotrofio, in luoghi e tempi diversi, e un'adolescenza difficile, accomuna le loro esperienze. Da adulti conducono una vita al limite fra criminalità e illecito per diversi anni, finché i due amanti creano una fondazione con i proventi derivanti dalle loro truffe. Il furto d'identità è solo una base delle loro principali strategie e piani d'azione, cui si aggiungono reati come phishing, whaling, spoofing, furti e truffe varie. La società "no-profit" fondata dai due complici, è nata ufficialmente per iniziative umanitarie ed è denominata "Herkaleon", dalla fusione di nomi dei due fondatori, Herkan e Leon. Riceve sostenti ufficiali da piccoli donatori saltuari, che trasforma in aiuti dichiarati per varie comunità. Dietro questo paravento i capitali che affluiscono dagli illeciti dei due fuorilegge, servono da un lato a rifinanziare nuove attività illecite e, dall'altro, a realizzare opere di aiuto e sostento a famiglie disagiate, a persone senza tetto, a orfani e bambini di strada. Poi un imprevisto sconvolge i piani dei due complici. Paolo Redaelli è nato a Milano nel 1961 e vive a Lesmo (MB). -Imprenditore, è sposato con due figli. Appassionato di disegno e lettura è alla sua seconda esperienza narrativa. Pagg 148

"Gita sul Tevere (Tre uomini su un barcone in

compagnia di un cane non proprio di razza)" -

Romanzo comico - Carmelo Coco 2013-10-25

Tre uomini su un barcone, in gita sul Tevere, cercano di non ripetere le disavventure e i disastri descritti nel libro "Tre uomini in barca" di Jerome K. Jerome. Un piccolo libro ma una grande e divertente storia. Tre personaggi indimenticabili. Tantissime le esilaranti situazioni comiche e gli episodi divertenti. E' possibile combattere la triste pesantezza dell'essere con l'irresistibile leggerezza della risata? A humorous book inspired by a famous English Novel. Three friends on a boat, a trip on the Tiber, trying not to repeat the misadventures and blunders described in the book "Three Men in a Boat" by Jerome K. Jerome. 150 pages of fine humor, that can be appreciated by non-Italian speaking readers (such as non-English speaking readers have appreciated the humor of Jerome). The author wonders and asks the reader: Can you fight the sad heaviness of being with the irresistible lightness of laughter?

**Dietro la stronza** - Diegus Varp 2015-09-22

ROMANZO (323 pagine) - THRILLER - Pronti a tutto per i propri sogni. Nulla ha un costo troppo alto. Una vincita favolosa da dividere in tre, ma è un grosso problema se una dei tre scompare con i soldi. Per una cifra da sogno si è pronti a tutto. Anche seguire la fuggitiva in un'isola dei Caraibi. E nessun ostacolo è abbastanza grosso da non essere superato per le giuste persone motivate e con pochi scrupoli. Centocinquanta milioni di euro sono davvero tanti... Vicino al mezzo secolo d'età, Diegus Varp vive, sogna e fantastica vicino a Venezia. Lo sopportano una moglie e due figli. Da quando ha memoria, i libri lo attirano magneticamente. Lo hanno aiutato ispirandolo Joe Lansdale, Tim Willocks, John Connolly, Stephen King e ancora Frank Miller, Mike Mignola, Howard Chaykin e ancora David Bowie, Dave Gahan, Brian Molko, Franco Battiato. Se è così è anche grazie/a causa loro. Ha molte idee che volano nella testa e si chiede quanto possano restarci chiuse.

Normandia e Bretagna - 2004